

# Deniz meltemi ile yıkanan huzur dolu bir koza

Güney Afrika Cape Town'da yer alan ve egzotik düşlerle yoğrulan bir ev burası. Veronique Savigné'nin sanatla dolu, eklektik ve coşkulu yuvası, bir sahil kaçamağı tadında, çıplak ayak olmanın hafifliğini yansıtıyor.

Hazırlayan İlke Yılmaz Fotoğraflar Karl Rogers/GAP Interiors



## RENK KARTELASI

Pembe, mandalina, hardal ve aquamarin'in tatlı tonları evdeki tüm tekstillerde kendini gösteriyor. Dengeli bir biçimde serpiştirilmiş bu tonlar ahenkli renk geçişleri yaratıyor.

## SANATSAL İZLER

Eskitme kilimler, sanat eserleri hemen hemen evin her yanında bize eşlik ediyor. Bunları ideal şekilde el yapımı mobilyalar, zanaatkar yorumlar taşıyan objeler tamamlıyor.

## IŞIK OYUNLARI

Arjantin'den getirtilen dev ayna yalnızca dekoratif bir görsel şölen sunmuyor, dışardan gelen tüm ışığı evin içine yayan dev bir reflektör görevi de üstleniyor.



## EKLEKTİK TATLAR

Hint motifleri, baskı desen kumaşlar, ev sahibinin favorileri arasında. Oturma odasına tam anlamıyla eklektik bir dekorasyon stili hakim.



### BİR TASARIMCININ PORTRESİ

Güney Afrika'da yer alan evin sahibi Veronique Savigné, bir iç mimar. Dört yıllık uzun bir arayıştan sonra karşısına çıkan bu evi hiç düşünmeden satın almaya karar vermiş. Evdeki tüm yapısal değişimleri kendisi yapmış.

*“Konfor ve lüksten uzak dekorasyon anlayışımı seviyorum. Bir kanepelere size seslenmeli: Haydi, gel ve uzan demeli!”*



### SIHİRLİ BİR DÖNÜŞÜM

Ev sahibesi eskitme mobilyaların, dönüşüm hikayelerinin ve antika objelerin en büyük takipçisi. Evin her metrekaresinde onun bu zevkinin yansımalarını görüyoruz.

**P**ied-a-terre'ye giderken, büyüleyici bir balıkçı köyü olan Kalk Bay'de yer alan bu ev, False Bay'in masmavi sularına bakan bir noktada konumlanıyor. Meşhur Majestic Hotel'in en üst katında yer alan bu apartman dairesi adeta nadir bulunan bir mücevher gibi...

### TAŞINMA HİKAYELERİ

Bir iç mimar olan ev sahibi Veronique Savigné, bu evi bulmak için dolu dolu dört yılını harcamış. İsteddiği, ana yoldan ve gürültüden uzakta, sakin ve kompakt bir mekanmış. Çocukları ve kendisi için ruhu olan bir mekan... Bu sebeple bir tasarımcı gözüyle

burayı görür görmez kaçırmamaya karar vermiş.

Majestic Hotel, 1916 senesinde Cape Town'da en çok bilinen Mount Nelson Oteli'nin bir kızkardeşi gibi inşa edilmiş. Aslında varlıklı turist aileler için inşa edilen bu otelin gelecekte bir yıkıntı olacağını kimse hayal bile edemezmiş. Ancak işte tam da burada konuk olduğumuz apartman dairesinin hikayesi başlıyor. Bina tam anlamıyla metruk bir hale geldikten sonra geniş çaplı bir restorasyondan geçerek bağımsız daireler şeklinde yeniden planlanmış ve yaşama açılmış.

1920'lerin titiz mimarisine ev sahipliği yapan yapı şimdilerde yüksek tavanları, kemerleri, sütun ve kolonlarıyla görsel bir şölen sunuyor.



“İkat ve ipek desenli yastıklar benim için olmazsa olmazlar arasında. Evin her köşesinde bolca kullanmayı seviyorum.”



“Burada gördüğünüz hiçbir eşya aynı mağazadan alınmamıştır. Her biri farklı markalardan, dünyanın farklı noktalarındaki butiklerden benim tek tek topladığım parçalar.”



**ÇOCUK ODASI**  
Özenle dekore edilmiş çocuk odası da evin diğer odalarının stil olarak bir tamamlayıcısı konumunda. Komodin olarak eskiciden alınan antika bir sandık kullanılmış.

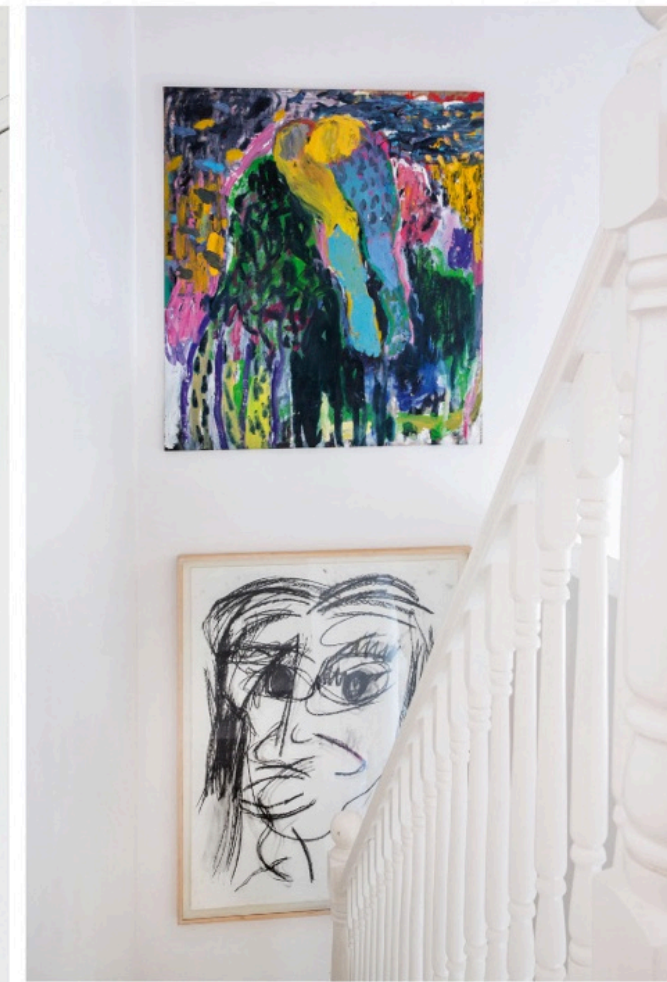
**EBEVEYN YATAK ODASI**  
Ebeveyn yatak odasında etnik bir stil hakim. Sahil evlerinin havasını taşıyan keten yatak başı, karyola ve hasır sandalyeye etnik bir kilim ve detaylarıyla büyüleyen dev bir ayna eşlik ediyor.

**SIRADAN OLANA SIRA DIŞI YORUMLAR**  
Son derece alışılmamış bir karyola üzerine serilen örtü ve dekoratif olarak kullanılan etnik yastıklarla tam anlamıyla ev sahibesinin dekorasyona olan bakış açısını yansıtıyor.



**COASTAL AMBİYANS**  
Evin tek banyosunda coastal-provans bir stil görüyoruz. Buraya tam anlamıyla sakız beyazı bir fon hakim. En çarpıcı yanı ise rakipsiz manzarası.





“Evin konumundan yana çok şanslı olduğumu düşünüyorum. En güzel gün batımlarına şahitlik eden evimde daha önce görmediğim güzellikte renk geçişlerini izliyorum.”

#### ÇOK YÖNLÜ BİR TASARIMCI

Veronique halihazırda yaşam koçu ve bir koleksiyoner. Sahip olduğu özel koleksiyon pek çok sanatsever ve sanat galerisi tarafından ilgiyle takip ediliyor.

#### İLHAM KAYNAĞI: DENİZ KABUKLARI

Mutfakta pek çok sahil evinde aşına olduğumuz bir renk teması hakim. Deniz kabuğu beyazı. Güneş sarısı ve deniz mavisi detaylarla buraya dingin bir hava hakim.

#### KOZMOPOLİT YAKLAŞIM

Evdeki pek çok parça ev sahibesinin yurtdışına yaptığı seyahatlerinden özenle toplanmış.



**BOTANİK BİR DÜŞ BAHÇESİ**  
Açık planlı salon, mutfak ve yemek alanının bitişiğinde yer alan bu balkon evin en uğrak noktası. Dostlarla geçirilen hafta sonlarının merkezinde yer alan alanda hafif ve rahat mobilyalar, bolca bitki tercih edilmiş.

**PARİZYEN DETAYLAR**  
Balkonda masayı çevreleyen Parizyen sandalyeler Güney Afrika'da Pezula Interiors adındaki bir dükkandan alınmış.

**AÇIK HAVADA RENK GEÇİDİ**  
Bank üzerindeki kırlentler, masa örtüsü Hint mürekkebinden ve her biri elde yapılmış.



*"Pazar günlerimize tüm gün süren öğle yemekleri damgasını vuruyor. Bu verandadan her pazar sofraları ve dostlarım eksik olmaz."*